

A UNITED KINGDOM

Kl. 9.00 30 januari - 2 februari
Rekommenderas från åk 9
Engelskt tal, svensk text
110 minuter

Från prisvinnande regissören Amma Asante kommer den inspirerande och sanna historien om kärleken som skakade omvärlden och besegrade ett imperium.
1947 träffade Seretse Khama, den 26-åriga tronarvingen av Botswana, Ruth Williams, en 24-årig kontorist från London. Deras kärlek och äktenskap bekämpades inte bara av respektive familjer, utan också av de brittiska och



sydafrikanska myndigheterna. Paret kämpade mot apartheid och den brittiska regeringen för att införa demokrati i Botswana.



HEARTSTONE

Kl. 9.30 5- 9 februari
Rekommenderas från åk 6-9
Isländskt tal, svensk text
129 minuter. Filmhandledning finns

En lika vacker som brutal uppväxtskildring från en avlägsen isländsk fiskeby. Tonårspojarna Thor och Christian har känt varandra hela livet. Under en omvälvande sommar försöker en av dem vinna en flickas hjärta, medan den andra upptäcker nya känslor för sin bästa vän. Ett innerligt och avväpnande drama om att växa upp, komma ut och bryta samman.

ZARAFÄ

Kl. 9.30 12 - 16 februari
Rekommenderas för åk 1-3
Svenskt tal, svensk text
78 minuter. Filmhandledning finns

Zarafa är ett animerat filmäventyr inspirerat av den verkliga händelsen då en giraffunge på 1800-talet fraktades som kunglig present från Sudan till Frankrike. Det är en spännande och gripande berättelse om vänskap, frihet och mod.
Filmens reser viktiga frågor om europeisk kolonialisering, slavhandel och rasism ur ett samtida och historiskt perspektiv.



INSYRIATED

Kl. 9.00 26 februari - 2 mars
Rekommenderas från gymn.
Arabiskt tal, svensk text
85 minuter

Detta kraftfulla drama skildrar civilbefolkningens liv i krigets Damaskus och blev dubbelt prisbelönt i Berlin. Matriarken Oum Yazan gör allt för att skydda sin familj och sina grannar i en hennes lägenhet. En brutal händelse inträffar som hon måste hålla hemlig för de övriga, och när två män bryter sig in i lägenheten eskalerar paniken.
Insyriated vann publikens pris på Berlins filmfestival 2017

KRIG

Kl. 9.30 5 - 9 mars
Rekommenderas från åk 3 - 8
Svenskt tal, svensk text. 80 minuter.
Filmhandledning finns

Malte är en kille som trivs med att vara ensam. Men när han flyttar till ett nytt ställe blir han bekant med ett gäng barn från gården, som visar sig ligga i krig med ett annat gäng. Malte får snabbt en viktig roll i krigets utveckling.
Frågan är dock hur långt han är beredd att gå för att vinna det – och vilka krafter bland de andra inblandade han sätter igång. Och hur ska han kunna skapa fred?
Krig är en rak och samtidigt mystisk film om ett samhälle i miniatyr, som handlar om hur konflikter och krig uppkommer, och hur man skapar fred.
Regissören Goran Kapetanovic gjorde förra året en smärre succé med "Min faster i Sarajevo", som också behandlade krig och dess följder.



OUGA GIRLS

Kl. 9.00 12 - 16 mars
Rekommenderas från högstadiet
Franskt tal, svensk text
83 minuter. Filmhandledning finns

Ouaga Girls följer några tjejer på en bilmekanikerskola i Ouagadougou. Dokumentära vardagsbilder ges poetisk inramning i skildrandet av vänskap och systemskap hos några starka individer på tröskeln till vuxenlivet. Filmen belyser människors levnadsvillkor och betydelsen av jämställdhet i ett globalt perspektiv.

SKELLIG

Kl. 9.30 19-20, 22-23 mars
Rekommenderas från åk 4
Engelskt tal, svenskt text
102 minuter. Filmhandledning finns

"Skellig" bygger på David Almonds prisbelönta roman om Michael och hans föräldrar och de märkliga saker som händer när de flyttar in i ett slitet gammalt hus. När Michaels lilla syster föds både för tidigt och med hjärtfel, stannar tillvaron upp och Michael lämnas allt mer ensam.
Men det gamla skjulet i den igenvuxna trädgården visar sig dölja något som kommer att förändra allt.
"Skellig" har ett tydligt barnperspektiv i sin berättelse om barns ohejda upptäckarlusta, empatiska förmåga och gränslösa fantasi. Det handlar om vänskapens betydelse, om respekten för naturen och allt levande samt om den sårbara självkänslan.



ZOZO

Kl. 9.00 4-6 april
Rekommenderas från åk 7
103 minuter. Filmhandledning finns

Zozo skildrar en tioårig pojkes yttre och inre resa. Från inbördeskrigets Beirut, där han mister hela sin familj, till Sverige där han måste lära sig fungera i ett nytt komplicerat, socialt sammanhang. Sverige blir inte det paradiset Zozo drömte om, trots vacker natur och fredliga gator.

Zozo gör oss påmind om att det bakom flyktningstatistiken döljer sig dramatiska personliga öden, upplevelser vi inte kan föreställa oss. Men också att världen ur ett barns perspektiv kan se annorlunda ut. Fantasi och verklighet går hand i hand och drömmar kan vara en mental tillflyktsort undan sorg och svårigheter.

"Jag är från Libanon." Josef Fares stod också framför en skolklass när han var tio, och kunde knappt prata svenska han heller. Han kom inte ensam; familjen flydde till Sverige tillsammans. Men farfar och farmor hade rest i förväg, och skickade kassetband. Och han hade en kyckling.

JORDGUBBSLANDET

Kl. 9.00 9-13 april
Rekommenderas från åk 9
Svenskt tal, svensk text
93 minuter. Filmhandledning finns.

Vackra omgivningar, usla villkor och ömtalig kärlek. På ett jordgubbsfält i Blekinge möts tonåringarna Wojtek och Anneli. Han gästarbetar och hon är dottern till hans arbetsgivare. Deras förälskelse växer sig starkare men ifrågasätts av omgivningen.
Med poetiska bilder på ljusa nätter, böljande fält, dimmiga gryningar skildrar Jordgubbslandet klassrockar och fördomar mot fonden av svensk midsommar och en vilsen vuxenvärld.



PADDINGTON 2

Kl. 9.30 16-20 april. Rekommenderas för åk 1-4
103 minuter

Paddington har flyttat in hos familjen Brown i London. Alla älskar den charmiga lilla björnen som sprider glädje och marmelad var han än går. När Paddington letar efter den perfekta presenten till sin faster Lucys hundraårsdag hittar han en bok i herr Grubers butik. För att ha råd att köpa boken måste Paddington ta en rad märkliga jobb. Men plötsligt blir boken stulen!

Nu är det upp till Paddington och familjen Brown att avslöja tjuven, en skurk som dessutom tycks vara en mästare i förklädnad.

HÖRDUR

Kl. 9.00 23-27 april
Rekommenderas från åk 7
Tyskt tal, svensk text.
100 minuter. Filmhandledning finns

Aylin har det tufft i skolan och hemma. Efter att hon gett igen mot sina värsta mobbare döms hon till samhällstjänst i ett stall på landet. Där finns en svart häst med det isländska namnet Hördur som betyder hård. Aylin ställs inför ännu en utmaning när pappan vill flytta tillbaka till Turkiet. Bekymrad över både problem hemma och i skolan kommer Aylin till insikt på gården. Kan livet på gården hjälpa henne att hitta sin plats i livet?



Boka plats på
tfn. 21 60 90
el. 21 60 85.
Start måndag
22 januari.

- Du betalar för det antal platser du har bokat, oavsett om det blir färre som faktiskt kommer till föreställningen. Alla filmer kostar 20:-/person.
- Kontant betalning accepteras ej – vi fakturerar alla skolbiobesök.
- Redan vid bokningstillfället måste du uppge vilken REN (resultatenhet) som skall belastas. Vi kan inte ta emot bokningar utan REN. Även referensnumret måste anges. Detta gäller Örebro kommuns enheter. Övriga anger organisationsnummer.
- Avbokningar/ändringar av antal måste göras senast sju dagar före föreställningsdagen, annars debiteras du för det först bokade antalet. Det går att avboka via e-post.
- Du kan själv hämta handledningar gratis via länkar på vår hemsida.
- Har du svårt att komma på våra ordinarie tider – ring innan bokningarna släpps, så försöker vi hjälpa dig att hitta en annan tid.
- Vill du få skolbioprogrammet först av alla? Prenumerera på vårt elektroniska nyhetsbrev. Anmäl dig på www.bioroxy.orebro.se